

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2020-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Florianópolis
Departamento:	Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia e
Nome:	Ramiro Antonio Da Costa
Siape:	2572614
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES MUSICAIS
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	27	4. Gestão e Representação	6
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	7		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Edificações (turma 321) Integrado ao ensino médio	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Eletrotécnica (turma 211) Integrado ao ensino médio	Artes/Música	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Teoria e Prática Instrumental I (Quarta-feira)	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Teoria e Prática Instrumental I (Quinta-feira)	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Teoria e Prática Instrumental II	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	Curso Prática Instrumentos de Orquestra	Prática de Orquestra	Não	20	60	1
Periódica	Não	FIC	Curso Básico de Instrumentos de Orquestra	Prática Coral	Não	20	60	1
Periódica	Não	FIC	Curso Prática de Orquestra	Prática Artística	Não	20	60	1

Subtotal: 13.00

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	9.5

Subtotal: 9.50

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
Supervisão e orientação direta de estágio	Supervisão de estagiários do curso de Bacharelado em música da UDESC. Estagiários: Rafael Mota de Melo - Violoncelo Priscila Maria Rigo Smaniotto - Violoncelo Matheus Gomes Gadelha Vieira Santos - Viola Josenir Alves Serqueira Junior - Violino	0.5

Subtotal: 4.50

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão				
Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Orientação de bolsistas ou voluntários nas atividades Aprovadas pela instituição	Orquestra Experimental do IFSC	Orientação dos bolsista do projeto: Leon Thiago Taveri Marcos Azibeirom Pomar de Espíndol	PJ445-2019	1
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	Orquestra Experimental do IFSC	Envolve mais de 50 integrantes da comunidade interna de alunos e servidores e da comunidade externa	PJ445-2019	6

Subtotal: 7.00

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação		
Portaria	Designação	CH
Portaria da Direção-Geral do Câmpus Florianópolis Nº 137 de 10 de março de 2020	Articulador do Curso Básico de Instrumentos de Orquestra (Curso de Formação Inicial e Continuada do Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia, Educação e Ciência do IFSC – Câmpus Florianópolis)	6

Subtotal: 6.00

4.3 Representação (não informado)

5. Capacitação (não informado)

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 01/02/2021 10:48:10

Avaliador: gizelle.corso

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
01/12/2020 11:24:23	01/12/2020 18:14:52